

## Convocatoria concurso *Grifo* 2021

Se convoca al concurso literario anual de la revista *Grifo*, organizada por alumnos de Taller de Revistas en la Escuela de Literatura Creativa de la Universidad Diego Portales, que reconoce y premia obras literarias inéditas en español.

Para el concurso de la revista *Grifo* 2021, se ha definido una temática común tanto en narrativa como en poesía. Este pie forzado es el “cambio como proceso”. En este momento, nos encontramos en un periodo de simultáneas alteraciones tanto en nuestra cotidianidad como en el resto del mundo, los cuales conducen a cambios en diversos ámbitos, tanto políticos, sociales, estéticos, discursivos, entre otros. Deseamos resaltar la relevancia que tendrá para el concurso abordar los temas contingentes que presenciamos hoy en día, tales como el quiebre en la hegemonía cultural, la belleza o el quiebre en la revalorización hacia los pueblos originarios. Este enfoque se debe a que este año todos hemos presenciado una serie de cambios alrededor de nosotros, los cuales han sido vividos como procesos que siguen presentes hoy en día y que se relacionan a diversas conductas y concepciones.

El concurso se divide en los siguientes géneros, los cuales tendrán como “pie forzado” los conceptos del cambio y el quiebre en relación con algún tema contingente o a la propia cotidianidad:

**Narrativa:** La historia deberá narrar o contextualizarse dentro de una situación de “proceso de cambio”, ya sea dentro de su cotidianidad o dentro del contexto en el que se encuentren los personajes.

**Poesía:** El poema debe abordar o situarse dentro del tema “proceso de cambio”, el cual fue expuesto al inicio de las bases. La forma en que se aborde la temática podrá ser decisión de cada autor/a/e.

Se entenderá por obra inédita aquella que no haya sido publicada en formato digital y/o impreso, de forma previa o simultánea a la realización del concurso y que no se encuentre suscrita en algún otro concurso que ocurra al mismo tiempo que el concurso literario revista *Grifo* 2021.

### **Requisitos de Postulación:**

- 1.- La participación en el concurso literario *Grifo* 2021 está abierta para cualquier persona **-mayor de 18 años-** residente en Chile (chileno o extranjero) que desee participar y cumpla con los requisitos estipulados en estas bases.
- 2.- Cada participante puede postular el máximo de una obra al concurso.
- 3.- Extensión y formato: documento Word, fuente tipo Times New Roman tamaño 12, interlineado 1,5 y margen normal. Extensión Narrativa: 500 palabras máximo. Poesía: 25 versos máximo.

4.- Para la postulación se debe enviar un mail a [concursogrifo@gmail.com](mailto:concursogrifo@gmail.com), en el cual debe adjuntarse los siguientes documentos, en archivos separados:

a) Documentos en formato Word y PDF en donde se figure como nombre del archivo “Contacto: nombre”. Dentro de dicho archivo, los participantes tendrán que señalar su nombre completo o seudónimo del autor/a/e, título de la obra, fecha y ciudad de nacimiento, mail de contacto y teléfono de contacto.

b) Documentos en formato Word y PDF donde figure como nombre del archivo “[Título de la obra]”. Dentro de dichos archivos, los participantes tendrán que adjuntar la obra a postular. Les recordamos a los autores que **su postulación será inadmisibile** si dentro de dichos archivos la obra se encuentra firmada con el seudónimo y/o nombre de los autores.

5.- Las obras no pueden contener ilustraciones, imágenes, dibujos o fotografías.

6.- No podrá participar del concurso todo aquel que, durante la realización de este, forme parte del curso Taller de Revistas de la Escuela de Literatura Creativa de la Universidad Diego Portales. Esto rige tanto para estudiantes, docentes y ayudantes que conformen el curso.

7.- En este concurso queremos instar a nuestros lectores a reflexionar en torno a la contingencia actual. Por esta razón, hemos decidido definir la temática de esta edición del concurso literario de Revista *Grifo* en un concepto que nos engloba a todos: El Quiebre, puesto que nos hemos visto enfrentados estos últimos años a distintas situaciones tanto globales como nacionales que nos han hecho cambiar de rutina, de hábitos o de pensamientos de manera repentina. Por esto es que, como Revista *Grifo*, se decidió a que los cuentos y poemas se alineen con todos los procesos vividos en este último tiempo.

8.- No podrán postular los miembros del jurado, como tampoco sus cónyuges, parientes políticos y parientes consanguíneos, hasta el 2º grado inclusive, ni personas que tengan relación o dependencia directa.

9.- El plazo de recepción de las obras tomará lugar desde el **10 de septiembre hasta el 12 de octubre**. No participarán aquellas obras que no se presenten en las fechas estipuladas en estas bases.

10.- Las obras que no cumplan con alguna de estas formalidades y/o requisitos no serán aceptadas.

## **Premios**

1.- El premio a los ganadores de cada modalidad para el concurso literario

revista *Grifo* 2021 serán los siguientes:

Narrativa/Poesía:

1° Lugar: publicación de la obra en el número 42 de Revista *Grifo*. Cinco (5) libros.

2° Lugar: Tres (3) libros.

3° Lugar: Dos (2) libros.

2.- Les participantes se comprometen a, en caso de resultar ganadores en su categoría, asistir al lanzamiento del número 42 de la revista *Grifo*, el cual se espera que sea presencial, pero en caso de que las condiciones de la pandemia no lo permitan, el evento será online y el premio se enviará por correo el año 2022. Se les avisará oportunamente a los ganadores de la modalidad de la premiación.

### **Admisibilidad**

1.- Recibida la postulación, el equipo de Revista *Grifo* procederá a determinar si cumple con las formalidades establecidas:

- a) Que la postulación cumpla con los requerimientos y condiciones establecidos en las presentes bases.
- b) Que la postulación se haya realizado dentro del plazo señalado.
- c) Que el e-mail requerido para la postulación haya sido enviado y cumpla con lo solicitado en estas bases.

2.- La resolución de inadmisibilidad será notificada a los postulantes correspondientes vía e-mail.

3.- En el caso de haber postulado y no recibir este e-mail por parte de Revista *Grifo*, se entiende la admisibilidad de su postulación de manera automática.

### **Jurado**

1.- Existirán jurados compuesto de tres (3) miembros/as/es para cada género (narrativa y poesía).

2.- Los miembros del jurado serán:

-En categoría cuento:

- Claudia Apablaza
- Nayareth Pino Luna
- Ariel Richards

-En categoría poesía:

- Andrés Florit
- Paula Ilabaca Núñez
- Caterina Campillay

Estos han sido designados por la revista *Grifo* a partir de las propuestas formuladas por el equipo y las autoridades de la Escuela de Literatura Creativa de la Universidad Diego Portales.

3.- El jurado seleccionará, entre aquellas obras que califiquen como admisibles, tres (3) obras ganadoras por género: un primer, segundo y tercer lugar en cada género del concurso.

4.- Existirá un mediador/a/e entre la entidad convocante y el jurado. Este será designado según votación de aquellos que conformen el curso Taller de Revistas de la Escuela de Literatura Creativa de la Universidad Diego Portales. El mediador/a/e tendrá la responsabilidad del cumplimiento de lo estipulado en estas bases y de resolver cualquier duda o petición que los jurados pudiesen presentar. Este mediador/a/e no tiene ninguna facultad como jurado. Tampoco tiene derecho a voto u opinión de las obras concursantes, ni del veredicto del jurado.

5.- El jurado es autónomo en cuanto a sus criterios de evaluación, siempre y cuando exista un acuerdo entre sus miembros. Fallará mediante votación personal de manera digital, según la conveniencia y preferencias de sus miembros.