

JORNADAS DOÑOSIANAS

VIDA, OBRA Y CRÍTICA DE JOSÉ DOÑOSO

Facultad de Comunicación y Letras
Universidad Diego Portales
Vergara 240, metro Los Héroes

4 y 5 de Octubre | 2017

Actividad abierta y gratuita

Programa

Miércoles 4 de Octubre

- 11:15 **Discurso de apertura poeta Raúl Zurita Premio José Donoso 2017**
- 11:30 **Conversación Lo femenino en Donoso**
Alejandra Basualto
Montserrat Martorell
Cecilia García-Huidobro
- 12:50 **Almuerzo**
Feria de Editoriales (Alquimia, Los Libros de la Mujer Rota, Los Perros Románticos, Abducción Editorial, LOM, Ediciones UDP, Ediciones Cassette, Biblioteca de Chileña, Das Kapital).
- 14:00 **Mesa: Donoso desclasificado, Diarios y artículos**
Exponen:
Daniela Alegría (PUC): "Sobre la noción de sobrevida a partir de los diarios de José Donoso".
Melanie Flández (UPLA): "Tradición literaria en el paisaje urbano de las crónicas de José Donoso".
Claudio Soltmann (PUCV): "Fetichismo literario. Los manuscritos de José Donoso y la colección latinoamericana de la Firestone Library".
Modera: Antonio Salas (UDP)
- 15:30 **Mesa: Desde El Lugar sin límites**
Exponen:
María Fernanda Terry (UCh): "Sabes muy bien que soy loca perdida": Travestismo y abyección en la Manuela de *El lugar sin límites* de José Donoso.
Manuel Ugalde y Conrado Soto (Fundación Ciudad Literaria): Performatividad sexual y abyección en *El lugar sin límites* de José Donoso.
Enrique Norambuena, Sahka Castillo y Natalia Infante (UAH): "Sujetos perversos y experiencia de la abyección en la obra *El lugar sin límites* de José Donoso".
Modera: Gonzalo Meirelles
- 17:00 **Mesa creativa**
Gabriel Fonseca
Carla Vera
Maximiliano Díaz
Daniela Malhue
Modera: Gabriela Alburquenque
- 18:30 **Conversación La experiencia de leer a Donoso ahora**
Christopher Rosales
Arelis Uribe
Juan José Richards

Jueves 5 de Octubre

- 11:30 **Donoso y los otros**
Carlos Flores "Nada se pierde, todo se transforma".
Daniela Buksdorf "Reflejos velados: la relación especular entre José Donoso y Mauricio Wacquez".
Andrés Ferrada "La dimensión acústica del paisaje en las crónicas de José Donoso".
Modera: Rodrigo Rojas.
- 12:50 **Almuerzo**
Feria de Editoriales (Alquimia, Los Libros de la Mujer Rota, Los Perros Románticos, Abducción Editorial, LOM, Ediciones UDP, Ediciones Cassette, Indómita, Das Kapital).
- 14:00 **Mesa: Espacios en la narrativa donosiana**
Exponen:
Javiera Fuentes y María Eugenia Molina (PUC): "El poder de la cultura: análisis de las bibliotecas privadas en la novelas *Casa de campo* y *El obsceno pájaro de la noche*".
Camilo Aguilar (UCH): "El mundo de los niños en los cuentos de José Donoso".
Gabriel Espinoza (UAH): "El abordaje de la intimidad en la obra de José Donoso".
Modera: Luca Muñoz (UDP)
- 15:30 **Mesa: Nuevos vuelos del Obsceno Pájaro**
Exponen:
Christopher Uribe (UCh): "¿Otra (nueva) forma de decadencia?: diálogos entre el modernismo decadentista latinoamericano y la novelística temprana de José Donoso (*Coronación, Este Domingo, El lugar sin límites, El obsceno pájaro de la noche*)".
María Jesús Blanche (PUC): "Espacios imbunches y memoria en la narrativa de José Donoso: *El obsceno pájaro de la noche*".
David Barrera (UCh): "Subjetividad y cuerpo en *El obsceno pájaro de la noche*".
Modera: Natalia Anabalón
- 17:00 **Mesa creativa**
Juan Iturriaga
Carlos Guzmán
María José Bilbao
María José Aravena
Modera: Chris Atherton

Exposición visual del escritor Juan José Richards "Otro lugar sin límites"

Información y contacto:

www.comunicaciónyletras.udp.cl

|

jornadas.donosianas@mail.udp.cl

Redes sociales:



@Jornadasdonoso



Jornadasdonosianas



Jornadas Donosianas